

## 16ª Giornata svizzera del clarinetto

Lugano, 1° settembre 2018

Conservatorio della Svizzera italiana, via Soldino 9, 6900 Lugano

- Entrata giornaliera membro SCS CHF 20
- Entrata giornaliera non membro SCS CHF 60
- Scolari e studenti membri SCS e studenti Conservatorio CSI gratuito
- Scolari e studenti non membri SCS CHF 20

- Vorrei diventare membro della Società svizzera del clarinetto SCS.  
Nel prezzo dell'entrata giornaliera di CHF 60 è inclusa l'appartenenza alla SCS dal 01.09.2018 al 31.08.2019.

Programma dettagliato e aggiornamenti sul sito [www.clarinetsociety.ch](http://www.clarinetsociety.ch)  
Registrazione per e-mail: [info@marcosantilli.com](mailto:info@marcosantilli.com) o tramite questa cedola:

Cognome \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

Anno di nascita \_\_\_\_\_

Scuola/orchestra/società/altro \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_ Località \_\_\_\_\_

Tel \_\_\_\_\_ E-Mail \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_

- Partecipo al Workshop di clarinetto basso con Fausto Saredi 10:45-12:15
- Partecipo al Workshop di clarinetto basso con Fausto Saredi 13:15-14:45
- Partecipo al Workshop d'improvvisazione con Marco Santilli 14:00-15:30

Ci sarò a pranzo (pagamento in contanti)

- Risotto allo zafferano
- Risotto ai funghi porcini
- con luganighetta

Pagamento del prezzo d'ingresso o della quota sociale sul conto PostFinance  
87-382022-3, Swiss Clarinet Society: Fachtagung Lugano 2018  
IBAN: CH14 0900 0000 8738 2022 3

Ringraziamo per il sostegno:



### Espositori

Buffet Crampon	Henri Selmer	Schwenk & Seggelke	
Yamaha	Pomarico	Bulgheroni	Lupifaro

### Come raggiungerci

Con il treno: scendere a Lugano, uscire sotto il tunnel e percorrere la via Besso. Dopo ca. 5 minuti, all'altezza della fermata del bus "Lugano, S. Nicolao", imboccare a sinistra la via "Mons. A. Jelmini". In cima alla strada si trova il cancello del Centro San Carlo, sede del Conservatorio.

In auto: uscita Lugano nord (venendo sia da nord sia da sud), seguire il cartello "Centro Città" o "Conservatorio SI" percorrendo via Besso. Alla piazzetta della Chiesa di S. Nicolao prendere via Cortivallo, poi a sinistra per via Soldino, 200 m dopo a sinistra si trova il cancello del Centro San Carlo, sede del Conservatorio. Posteggio Centro S. Carlo: tariffa CHF 10 per 7 ore, ogni ora supplementare CHF 2.

Conservatorio della Svizzera italiana, via Soldino 9, 6900 Lugano



**Sabato 1° settembre 2018**

Conservatorio della Svizzera italiana, Lugano



## 16ª Giornata svizzera del clarinetto a Lugano

«And now for something completely different» *Un clarinetto inedito, versatile e moderno.*

Conferenze su singoli aspetti tecnici e fisici del clarinetto con François Benda, Alessandro Licostini e Fabio Di Casola; l'esclusivo Workshop di clarinetto basso "Bass Instincts" di Fausto Saredi; clarinetti e musica elettronica nell'accattivante "BCE Electronic Project" del Bardaro Clarinettes Ensemble; l'inaudito tárogató di Gerrit Boeschoten; l'accessibile approccio all'improvvisazione di Marco Santilli; nonché un'ampia esposizione di clarinetti e accessori.

A dare il saluto in musica, il neofornato Coro di clarinetti del Ticino!

Concerto finale aperto al pubblico. Brani di compositori ticinesi, jazz cameristico, una coinvolgente Clarinet Big Band e cori di clarinetti riuniti in un'unica orchestra. Non mancheranno alcune prime esecuzioni!

# 16ª Giornata svizzera del clarinetto Lugano, 1° settembre 2018

«And now for something completely different» Monty Python's Flying Circus

Ciao a tutti! Non riusciamo a nascondere un certo entusiasmo nell'annunciarvi l'annuale Giornata della Swiss Clarinet Society che per la prima volta si terrà nel Canton Ticino! Per questo ringraziamo la direzione del Conservatorio della Svizzera italiana (CSI) per la disponibilità e la cortese ospitalità. Ad attendervi un programma originale in cui potrete ascoltare un clarinetto moderno, versatile, inedito e dalle sonorità sorprendenti.

Ad attendervi, le conferenze di Alessandro Licostini (ricercatore), François Benda (professore CSI), Fabio Di Casola (professore ZHdK) su vari aspetti tecnici e fisici del clarinetto. Il Bardaro Clarinettes Ensemble ci guiderà invece nel magico mondo della musica elettronica, sapientemente abbinata ai clarinetti. Spicca inoltre l'avvincente Workshop di clarinetto basso tenuto da Fausto Saredi (Orchestra Verdi, Milano) con possibilità di provare lo strumento. Per chi volesse per una volta liberarsi dalle note scritte, il corso di improvvisazione con Marco Santilli (clarinettista jazz) affiancato dal pianista Ivan Tibolla. Dal canto suo, il polistrumentista Gerrit Boeschoten ci presenterà il tárogató, affascinante strumento popolare ungherese ad ancia semplice, affine al clarinetto.

Come ricco dessert l'immane concerto finale dove ascolteremo pure alcune prime esecuzioni. Una parte dedicata a composizioni di autori ticinesi (Viviani, Muto, Cavadini, Gaia, Grisoni, J.J. Hauser, Mantegazzi) alternate a brani popolari "rivisitati" rubati al repertorio dei "Belli in zona", per un Ticino senza cliché. Nella seconda parte prenderà il sopravvento l'elemento ritmico: per l'occasione si costituirà una "Clarinet Big Band" (famiglia dei clarinetti con trio jazz) che proporrà arrangiamenti di Brent Fischer, Phil Woods e Duke Ellington. Senza dimenticare il jazz cameristico di Rolf Kühn e Jimmy Giuffrè.

Attenzione, attenzione! Per la prima volta si riuniranno clarinettisti da varie regioni linguistiche svizzere in un unico coro di clarinetti per uno scoppiettante finale!

Caldeggiamo inoltre la visita all'esposizione dei vari costruttori: accesso in ogni momento ad una vasta offerta di strumenti, bocchini, ancie e differenti accessori con possibilità di provare individualmente i prodotti nelle aule a disposizione.

Sarà un piacere salutarvi a Lugano il 1° settembre. Quindi... Siateci!

Il comitato della Swiss Clarinet Society

## Programma

Orario	Conservatorio della Svizzera Italiana, Via Soldino 9, 6900 Lugano			
	Aula 205	Aula 204	Aula 201	Aula Magna
10:00-10:15				Coro di clarinetti del Ticino
10:15-10:30				Benvenuto/Introduzione Stephan Siegenthaler & Marco Santilli
10:30-10:45				
10:45-11:00				
11:00-11:15		Fabio di Casola Curiosità della fisica dello strumento e di psico-motorica	Fausto Saredi "Bass Instincts"	
11:15-11:30				
11:30-11:45				Prova d'insieme Cori di clarinetto Marco Santilli
11:45-12:00		Conferenza	Workshop di clarinetto basso	
12:00-12:15				
12:15-12:30				
12:30-12:45				
12:45-13:00		François Benda Interprete, costruttore, insegnante: una trilogia Conferenza		
13:00-13:15				Gerrit Boeschoten Tárogató, strumento inaudito
13:15-13:30				Conferenza/Concerto
13:30-13:45			Fausto Saredi "Bass Instincts"	
13:45-14:00				
14:00-14:15		Alessandro Licostini Il clarinetto - nozioni di fisica del suono Conferenza	Workshop di clarinetto basso	
14:15-14:30				Marco Santilli Approccio all'improvvisazione
14:30-14:45				Workshop
14:45-15:00				
15:00-15:15				
15:15-15:30		François Benda Interprete, costruttore, insegnante: una trilogia Conferenza		
15:30-15:45				
15:45-16:00				Bardaro Clarinettes Ensemble BCE Electronic Project
16:00-16:15				Workshop
16:15-16:30		Alessandro Licostini Il clarinetto - nozioni di fisica del suono Conferenza		
16:30-16:45				
16:45-17:00				
17:00-17:15				
17:15-17:30				Concerto finale
17:30-17:45				I. "Ticino senza cliché"
17:45-18:00				II. "A family affair"
18:00-18:15				
18:15-18:30				
18:30-18:45				

### Visitate gli espositori!

Buffet Crampon, Henri Selmer, Schwenk & Seggelke, Yamaha, Pomarico, Bulgheroni, Lupifaro

P.f. affrancare

Swiss Clarinet Society  
Société suisse de clarinette  
Societad svizra da clarinettas  
Società svizzera del clarinetto  
Schweizerische Klarinettengesellschaft

Marco Santilli  
Spycherweg 9  
8155 Niederhasli

