

# Wichtige Schritte zur Förderung des Klarinettenisten- Nachwuchses

## Werbung

- **Schulhauskonzerte** (attraktives, der Schulstufe entsprechendes Programm z.B. mit Kollegen erarbeiten, das bestenfalls mehrjährig angewendet werden kann)
- **Beratungstag an der Musikschule**  
kindergerechter Flyer vorbereiten, den die Kinder mitnehmen können
- **Plattform der Schul-Kreativ-Wochen in den Ferien nutzen** Wochenkurs mit abschliessendem kleinen Event
- **Frühinstrumental – Unterricht**  
C-Klarinette, Eb-Klarinette, Tigerklarinette schon ab 5 Jahren möglich, z.T. Gruppenunterricht (kleinere Hemmschwelle wegen Kostenteilung)

## SchülerInnen bei Laune halten

- **Weitsichtige Stundenplan-Einteilung**  
Wenn möglich, SchülerInnen mit gleichem Ausbildungsstand nahe beieinander einteilen, um regelmässig Gruppen -Erlebnisse zu ermöglichen.
- **Regelmässige Erfolgserlebnisse mit kleinen Konzerten, bevor der Elan, das Interesse am Instrument nachlässt** (bei der Gemeinde/Volksschule/Altersheime nach Möglichkeiten fragen)
- **Lokalpresse über jeden kleinen Auftritt informieren**
- **Konzertbesuche zusammen mit den Schülern**
- **Kleine Workshops organisieren**  
(evtl. in Zusammenarbeit mit KollegInnen)
- **Begegnung mit einem „Klarinettenstar“, oder einem Spezialisten auf einem Klarinetten - Fachgebiet**

## Weitere potentielle Tätigkeitsfelder

- **Attraktive Angebote für erwachsene Wiedereinsteiger** (z.B. 10er Abo)
- **Ensembles für Erwachsene/Senioren** (auch instrumentenübergreifend)
- **Kontakt zur ortseigenen Blasmusik** (z.B. Registerproben, Weiterbildung, Materialberatung für die KlarinettenistInnen)