

Kinderbuch + CD „Was klingt da so schön?“, fragte der Maulwurf



Europaweit geht die Anzahl von Klarinettenspielern/ -spielerinnen zurück. Dieses Phänomen ist auch in Basel zu beobachten. Als Gegensteuer hat die Fachgruppe Klarinette der Musikschule Basel (Mitglieder: Lanet Flores, André Grillon, Martin Weber) anlässlich mehrerer Instrumentenpräsentationen in Klassen der Basler Primarschulen versucht, die Kinder in den Bann der Klarinette zu ziehen.

Bei einer Fachgruppensitzung für die Planung der nächsten Besuche kam die Idee auf, alle Arten von auf Klarinette zu produzierenden Klängen (z. B. Klappengeräusche, Luft, Glissando, Slap ,etc.) zu zeigen. Lanet Flores hat sich darauf Gedanken gemacht, welcher Klang wohl was bedeuten könnte und hat aus den verschiedenen Klängen eine Geschichte für die Kinder zusammengesetzt.

Von nun an wurden die Klassenbesuche mit dieser Geschichte eröffnet. Die Begeisterung der Kinder und Lehrpersonen war gross, und wir wollten die Geschichte noch mit mehr Kindern und Familien teilen. Deshalb planten wir die Realisation und Produktion eines illustrierten Kinderbuches mit inliegender CD. Titel: „Was klingt da so schön?“, fragte der Maulwurf“. Zielpublikum: Kinder bis zum Alter von ca. 10 Jahren, Lehrpersonen, Eltern. Mit wunderschönen Illustrationen von Mirjam Ragossnig und dank der Unterstützung der Musikschule Basel, der Annie und Rudolf Kaufmann-Hagenbach-Stiftung sowie privater Gönner entstand nun das Buch im Eigenverlag.

Dem Buch liegt eine CD (Aufnahmeleitung: Aleksandre Kordzaia) bei, auf der die Geschichte des Maulwurfs in hochdeutscher Sprache mit der Klarinettenmusik zu hören ist.

Seit Ende August kann das Büchlein im A5-Format nun für momentan 15.- (exkl. Porto/ Verpackung) bei weber.studer@bluewin.ch bezogen werden. Ob das Buch in einem Verlag angeboten werden wird, ist noch nicht klar. Verhandlungen dazu sind im Gange.